

Episoden im ESTONjournal, Jahrgang 2008

Technische Realisierung aller Episoden und Copyright: 2008 ESTON-Studio, Erwin Spielvogel
Audiodateien Datei-Format: MP3 128 kBit/s (Samplingrate: 44,1 kHz)

Lfd.-Nr. / Episoden-Titel / Spielzeit / Dateigröße / Inhalt:

14 Zeit für die Zeit. Spielzeit: 13:56 (13,07 MB)

Diese Episode beschäftigt sich mit zeitlosen Gedanken über die Zeit. Sie beleuchtet unseren Umgang mit der Zeit und wie dadurch die Menschheitsgeschichte beeinflusst wurde.

Autor, Sprecher und Tontechnik: Erwin Spielvogel

15 Weltbewegend, Spielzeit: 14:22 (13,49 MB)

Biographie eines Erfinders, der mit dem nach ihm benannten Motor seit 115 Jahren die Welt bewegt.

Autor, Sprecher und Tontechnik: Erwin Spielvogel

16 Podcasting, Spielzeit: 14:41 (13,77 MB)

Diese Episode wendet sich an Podcaster und jene, die es werden wollen. Sie vermittelt leicht verständliche Informationen und Tips, die für den Aufbau und den Betrieb eines Podcast wichtig sind. Diese Episode ist eine Gemeinschaftsproduktion mit dem Audioclub Intertape. Den Link zum Podcast dieses Clubs finden Sie im Menübereich "Links"

Autor: Hanspeter Günster, Moderation: Erwin Spielvogel

(Technische Realisierung und Copyright: 2008 ESTON-Studio, Erwin Spielvogel)

17 Mittelwelle 904kHz, Spielzeit: 13:26 (12,61 MB)

Rundfunk im Niemandsland des "Kalten Krieges". Ein Beitrag über die Geschichte und die Hintergründe des ehemaligen Piratensenders 904 der für politische Agitationen und Propaganda-Sendungen von der DDR-Regierung betrieben wurde.

Autor und Sprecher: Jörg Rütze, (Copyright: 2008 Jörg Rütze, technische Realisierung ESTON-Studio, Erwin Spielvogel)

18 Erbfolge

Spielzeit: 7:08 (6,7 MB)

Ein Beitrag über die geschichtliche Entwicklung der magnetischen Speicherung von Ton- und Bildsignalen von den Anfängen bis in die heutige Zeit. (Autor und Sprecher: Klaus Ramm)

(Copyright: 2008 Klaus Ramm, technische Realisierung ESTON-Studio, Erwin Spielvogel)

19 Die Erfindungen des K. A. Spielzeit: 5:22 (5,04 MB)

Diese Episode erzählt von einem fleißigen Erfinder, der nicht in erster Linie durch seine Erfindungen bekannt wurde. Es waren seine großen Verdienste um Deutschland, die ihn weltweit bekannt gemacht haben. Um wen es sich handelt, wird hier noch nicht verraten. Lassen Sie sich überraschen!

Autor und Sprecher: Klaus Ramm (Copyright: 2008 Klaus Ramm, technische Realisierung ESTON-Studio, Erwin Spielvogel)

20 Lotto, Spielzeit: 13:10 (12,35 MB)

Die Episode bringt einige wissenswerte Fakten zur Entwicklungsgeschichte des Lotteriespiels sowie zum Lotto in Deutschland.

Autor, Sprecher und Tontechnik: Erwin Spielvogel, (Copyright: 2008 Erwin Spielvogel, ESTON-Studio)

21 Verschlussache, Spielzeit: 7:16 (6,82 MB)

Dieser Beitrag beleuchtet die Erfindung und Entwicklungsgeschichte eines Gegenstandes, der heute aus unserem täglichen Leben nicht mehr wegzudenken ist. Hören Sie und lassen Sie sich überraschen.

Autor und Sprecher: Klaus Ramm (Copyright: 2008 Klaus Ramm, technische Realisierung ESTON-Studio, Erwin Spielvogel)

22 Auf Draht. Spielzeit: 14:19 (13,43 MB)

Die Episode beschäftigt sich mit Fakten und Hintergründen zur Entstehungsgeschichte des Telefons.

Autor und Sprecher: Jörg Rütze

(Copyright: 2008 Jörg Rütze, technische Realisierung ESTON-Studio, Erwin Spielvogel)

23 Verwirrungen, Spielzeit: 9:43 (9,13 MB)

Eine Betrachtung zum Dschungel der Abkürzungen und gewagten Wortschöpfungen in unserer Sprache.

Autor, Sprecher und Tontechnik: Erwin Spielvogel